|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті**  **Журналистика факультеті**  **Баспа-редакторлық және дизайнерлік өнер кафедрасы**  **Силлабус**  **Кітап иллюстрациясының теориясы мен практикасы**  **күзгі семестр 2019-2020 оқу жылы**  **4 курс, қазақ бөлімі**  Курс туралы академиялық ақпарат | | | | | | | | | |
| **Пәннің сандық коды** | **Пәннің атауы** | **Типі** | **Аптадағы сағат саны** | | | | **Кредит саны** | | **ECTS** |
| **Дәріс** | **Практ** | **Лаб** | |
| **TPIK3416** | **Кітап иллюстрациясының теориясы мен практикасы** | ОД | 1 | 0 | 2 | | 3 | | 5 |
| **Лектор** | Абдраим А.А. аға оқытушы | | | | | **Офис-сағаттар** | | Кесте бойынша | |
| **e-mail** | fotooner@mail.ru | | | | |
| **Телефон** | 87772162781 ұялы | | | | | **Аудитория** | | 227 | |

|  |  |
| --- | --- |
| Курстың академиялық презентациясы | **Курс мақсаты** –студенттердің суретші қызметіне қажетті әр түрлі әдебиет түрлерін – көркем, балалар мен ересектерге арналған, ғылыми-танымдық және т. б. дағдыларды қалыптастыру.  Пәнді тиімді меңгеру үшін студенттің өзіндік жұмыс істеуі қажет. Ол оқытушының басшылығымен аудиториялық сабақтар барысында алынған тәжірибені бекітуге және жетілдіруге мүмкіндік береді.  **Оқыту нәтижелері. Пәнді сәтті аяқтағаннан кейін студенттер қабілетті болуы тиіс:**  1. 1. Кітап өнерінің осы саласындағы шығармашылық жұмыстың практикалық тәжірибесін меңгеруге;  2. заманауи баспа технологияларының құралдарын бағалай білуге;  3. компьютерлік техниканы қоса алғанда, классикалық және қазіргі заманғы көркем материалдармен жұмыс істеудің практикалық дағдыларын меңгеру, өз шығармасын полиграфиялық орындауға дайындауға; |
| Пререквизиттер | Сурет және қолөнер |
| Әдебиеттер және ресурстар | Ақпараттық ресурстар  1. Мильчин А.Э.Подготовка и редактирование аппарата книги. Университетская книга, Школа издательского и медиа бизнеса.,  2011.  2. Бабушкин М.и др. Web-сервер в действии. СПб., 1997.  3. Гасов В.М., Цыганенко А.М. Методы и средства подготовки электронных изданий. Учебное пособие для вузов. М., 2001.  4. А.И. Акопов Общий курс издательского дела. Воронеж 2004.  5. Кирсанов Д. Веб-дизайн: книга Дмитрия Кирсанова. СПб., 1999.  6. Қосымша  7. Бад Смит. Создание Web-публикаций. М., 1998.  8. Свинцов В.И. Смысловой анализ и обработка текста. М., 1976  **Интернет көздері:**   * + [www.negativ.kz](http://www.negativ.kz)   + [www.nationalgeographic.com](http://www.nationalgeographic.com)   + [www.press-servise.ru](http://www.press-servise.ru)   + [www.photooner.kz](http://www.photooner.kz)   https://massaget.kz |
| Университеттік моральдық-этикалық құндылықтар контексіндегі курстың академиялық саясаты | **Академиялық тәртіп ережелері:**  Сабаққа міндетті түрде қатысу, кешікпеу. Оқытушыға алдын ала ескертусіз сабаққа кешігу және сабақта болмауы 0 балға бағаланады.  Тапсырмаларды( СӨЖ, аралық бақылау, зертханалық, жобалық және т. б.), жобаларды, емтихандарды орындау және тапсыру мерзімдерін міндетті түрде сақтау. Тапсыру мерзімі бұзылған жағдайда орындалған тапсырма айыппұл балдарын шегеруді есепке ала отырып бағаланады (әр мерзімі өткен апта үшін 1 балл).  **Академиялық құндылықтар:**  Академиялық адалдық және тұтастық: барлық тапсырмаларды өздігінен орындау; плагиатты, шпаргалкаларды пайдалануды, оқытушыны алдау мен оған құрметсіздікті болдыртпау. (ҚазҰУ студентінің ар-намыс кодексі)  Мүмкіндігі шектеулі студенттер электронды мекен-жайы бойынша кеңес ала алады. |
| Бағалау және аттестаттау саясаты | Критериалды бағалау: дескрипторлармен сәйкестікте оқыту нәтижелерін бағалау (аралық бақылау мен емтихандарда құзыреттіліктің қалыптасуын тексеру).  Жиынтық бағалау: сабаққа қатысуы мен белсенділігін бағалау; орындалған тапсырманы, СӨЖ –ді бағалау.  Қорытынды бағаны есептеу формуласы.  (АБ1+МТ+АБ2)х0,6+(ИЭх0,4). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Оқу курсының мазмұнын жүзеге асыру күнтізбесі:** | | | |
| **Апта** | **Тақырыптар атауы** | **Сағаттар саны** | **Жоғарғы балл** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | **1 Дәріс.** "Иллюстрация" ұғымының анықтамасы. | 1 |  |
| **1 Зертханалық жұмыс**  Иллюстрация: негізгі тарихи кезеңдер. | 2 | 20 |
| **СОӨЖ«**Тапсырма беру» |  |  |
| 2 | **2 Дәріс** Өткен дәуірдегі кітап иллюстрациясы. | 1 |  |
| **2 Зертханалық жұмыс** | 2 | 20 |
| 3 | **3Дәріс** Ортағасырлық Еуропалық кітап иллюстрациясы | 1 |  |
| **3 Зертханалық жұмыс** «Фотоаппарттың құрал-жабдықтарымен таныстыру» | 2 | 20 |
| 4 | 4 Дәріс Жаңа заманның кітап иллюстрациясы | 1 |  |
| **4 Зертханалық жұмыс «**Әртүрлі ракустардан,түсірілім нүктелерін таңдау» | 2 | 20 |
| 5 | **5** **Дәріс** Қазақстандағы кітап графикасы. | 1 |  |
| **5 Зертханалық жұмыс** | 2 | 20 |
| **СОӨЖ** «Тапсырма бойынша кеңес» |  |  |
|  | **1 Аралық бақылау** |  | **100** |
|  | **Midterm** |  |  |
| 6 | **6** **Дәріс** Иллюстрация тарихы: теориясы мен әдістері | 1 |  |
| **6 Зертханалық жұмыс** | 2 | 20 |
| 7 | **7 Дәріс** иллюстрация тарихы : әдістері мен практика | 1 |  |
| **7 Зертханалық жұмыс** «Портрет және натюрморт жанрларына түсірілімдер» | 2 | 10 |
| **СОӨЖ** «№ 1 тексеру жұмысы» |  | 10 |
| Тапсырмаларды қабылдау |  | 10 |
| 8 | **8** **Дәріс** «Композиция**»** | 1 |  |
| **8 Зертханалық жұмыс** Объективтерді алмастыру және оларды шаң-тозаңнан тазалау | 2 | 10 |
| 9 | **9** **Дәріс** иллюстрация түрлері мен ерекшеліктері | 1 |  |
| **9 Зертханалық жұмыс** «Студиядағы түсірілім,құжатқа,портретке» | 2 | 20 |
| 10 | **10** **Дәріс**» Көркем-әдебиет иллюстрациясы | 1 |  |
| **10 Зертханалық жұмыс** «Ақпараттық,публицистикалық жанрларына түсірілімдер» | 2 | 20 |
|  | **Midterm Exam** |  | **100** |
| 11 | **11 Дәріс** Иллюстрациялау және макеттеу | 1 |  |
| **11 Зертханалық жұмыс** «Қазақстан баспасөзі фотошежірешілері» фотоальбомын талқылау | 2 | 20 |
| 12 | **12 Дәріс** Балалалар кітаптарын иллюстрациялау және безендіру | 1 |  |
| **12 Зертханалық жұмыс «**Рейтер агентігінің фотографы Ш.Жуматов» | 2 | 20 |
| 13 | 13Дәріс Әдеби шығармалардағы иллюстрация | 1 |  |
| **13 Зертханалық жұмыс** «Фотошоп бағдарламасымен жұмыс жасау (өңдеу,фотоколлаж)» | 2 | 20 |
| 14 | **14 Дәріс** Газеттегі иллюстрациялау ерекшеліктері | 1 |  |
| **14 Зертханалық жұмыс «**Фотографияға түсіру мәдениеті (көшеде,көпшілік орындарда)» | 2 | 20 |
| 15 | **15 Дәріс** Таңдаулық орындау: авторлық кітап | 1 |  |
| **15 Зертханалық жұмыс «**Жеке бастың құпиясын сақтау құқығы» | 2 | 10 |
| **СОӨЖ** «№2 тексеру жұмысы» |  | 10 |
| **2 Аралық бақылау** |  | **100** |
|  | **Емтихан** |  | **100** |
|  | **БАРЛЫҒЫ** |  | **100** |

Факультет деканы С.Медеубек

Факультеттің әдістемелік бюро

төрайымы М.Негізбаева

Кафедра меңгерушісі А. Рамазан

Лектор А. Абдраим